

Olympiada of Spoken Russian Третий уровень

Часть 3: Чтение: стихотворения и рассказы / Reading: Poems and Stories **Инструкции по выполнению заданий / Instructions for Level III**

Стихотворения: Students recite from memory a poem given in the Olympiada packet. Students must choose a poem from the Level III Olympiada materials.

Рассказы: Students prepare in advance one text and the questions that follow the text that they select from those that are in the Level III Olympiada materials. At the competition, the students tell the judge which text and questions they have prepared. Students answer the questions about that text. Students may have a clean copy of the text in front of them, but nothing may be written on the text copy. Students should introduce themselves briefly before addressing the selected topic.

Стихотворения: The poems that the Committee selected for Level III represent two centuries of Russian poetry and will help your students to get acquainted with a beautiful world of Russian poetic expressions. Here we have provided some links to professional or amateur recordings for each of the poems. There are additional recordings that can be found on YouTube. Hearing native speakers recite the poems might serve as a helpful resource for you and your students.

1. **Александр Пушкин, «Я вас любил ...»**
www.youtube.com/watch?v=hYqEQQDeOyA; www.youtube.com/watch?v=dPXfjiGrv3k
2. **Михаил Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»**
www.youtube.com/watch?v=J_EhKamkjQk; www.youtube.com/watch?v=YrwiM6MU7zM
3. **Николай Некрасов «Мороз, Красный нос», отрывок из поэмы**
www.youtube.com/watch?v=VbfvmFWXywc; www.youtube.com/watch?v=HMUvZboHH60
4. **Марина Цветаева «Красною кистью...»**
www.youtube.com/watch?v=IOW8KHWR8CI; www.youtube.com/watch?v=iThZ9-vsPjU
5. **Давид Самойлов «Сороковые»**
www.youtube.com/watch?v=VolVI5BGTRc
6. **Владимир Высоцкий «Песня о друге», отрывок**
www.youtube.com/watch?v=PWMWceeQ2yI
7. **Роберт Рождественский «На земле безжалостно маленькой...»**
www.youtube.com/watch?v=IxSD-fnqWEE; www.youtube.com/watch?v=uzZjRIBPNQJ
8. **Леонид Мартынов «Дети»**
9. **Юлия Друнина «В школе»**
www.youtube.com/watch?v=QD0vAzdD2mk

Стихотворение 1. Александр Пушкин, «Я вас любил ...»

Я вас любил: любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем:
Но пусть она вас больше не тревожит,
Я не хочу печалить вас ничем.

Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим.
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.

www.youtube.com/watch?v=hYqEQODeOyA

www.youtube.com/watch?v=dPXfjiGrv3k

Стихотворение 2. Михаил Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»

На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета, как ризой она.

И снится ей все, что в пустыне далекой,
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утесе горячем
Прекрасная пальма растёт.

www.youtube.com/watch?v=J_EhKamkjQk

www.youtube.com/watch?v=YrwIM6MU7zM

Стихотворение 3. Николай Некрасов «Мороз, Красный нос», отрывок из поэмы

...Не ветер бушует над бором,
Не с гор побежали ручьи,

Мороз-воевода дозором
Обходит владенья свои.

Глядит — хорошо ли метели
Лесные тропы занесли,
И нет ли где трещины, щели,
И нет ли где голой земли?

Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?
И крепко ли скованы льдины
В великих и малых водах?

Идет — по деревьям шагает,
Трещит по замерзлой воде,
И яркое солнце играет
В косматой его бороде.

www.youtube.com/watch?v=VbfvmFWXywc

www.youtube.com/watch?v=HMUvZboHH60

Стихотворение 4. Марина Цветаева «Красною кистью...»

Красною кистью
Рябина зажглась.
Падали листья.
Я родилась.

Спорили сотни
Колоколов.
День был субботний:
Иоанн Богослов.

Мне и доньне
Хочется грызть
Жаркой рябины
Горькую кисть.

www.youtube.com/watch?v=LOW8KHWR8CI

www.youtube.com/watch?v=iThZ9-vsPjU

Стихотворение 5. Давид Самойлов «Сороковые»

Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые,
Где извещенья похоронные
И перестуки эшелонные.

Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.
И погорельцы, погорельцы
Кочуют с запада к востоку...

А это я на полустанке
В своей замурзанной ушанке,
Где звездочка не уставная,
А вырезанная из банки.

Да, это я на белом свете,
Худой, веселый и задорный.
И у меня табак в кисете,
И у меня мундштук наборный.

И я с девчонкой балагурю,
И больше нужного хромаю,
И пайку надвое ломаю,
И все на свете понимаю.

Как это было! Как совпало —
Война, беда, мечта и юность!
И это все в меня запало
И лишь потом во мне очнулось!..

Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России,
А мы такие молодые!

www.youtube.com/watch?v=VoIV5BGTRc

Стихотворение 6. Владимир Высоцкий «Песня о друге», отрывок

Если друг оказался вдруг
И не друг, и не враг, а так,
Если сразу не разберёшь
Плох он или хорош,
Парня в горы тяни, рискни,
Не бросай одного его,
Пусть он в связке одной с тобой,
Там поймешь кто такой.

Если он не скулил не ныл,
Пусть он хмур был и зол, но шёл,
А когда ты упал со скал
Он стонал, но держал.
Если шёл он с тобой, как в бой,
На вершине стоял хмельной,
Значит, как на себя самого,
Положись на него.

Значит, как на себя самого,
Положись на него.

www.youtube.com/watch?v=PWMWceeQ2yI

Стихотворение 7**Роберт Рождественский «На земле безжалостно маленькой...»**

На Земле
безжалостно маленькой
жил да был
человек маленький.
У него была служба
маленькая.
И маленький очень портфель.
Получал он зарплату
маленькую...
И однажды —
прекрасным утром —
постучалась к нему в окошко
небольшая,
казалось,
война...
Автомат ему выдали
маленький.
Сапоги ему выдали
маленькие.
Каску выдали
маленькую
и маленькую —
по размерам —
шинель.
...А когда он упал —
некрасиво,
неправильно,
в атакующем крике
вывернув рот,
то на всей земле
не хватило
мрамора,
чтобы вырубить парня
в полный рост!

www.youtube.com/watch?v=IxSD-fnqWEE

www.youtube.com/watch?v=uzZjRIBPNQQ

Стихотворение 8**Леонид Мартынов «Дети»**

Какие
Хорошие
Выросли дети!
У них удивительно ясные лица!
Должно быть, им легче живется на свете,
Им проще пробиться, им легче добиться.
Положим, они говорят, что труднее:
Экзамены, всякие конкурсы эти.
Быть может, и верно. Им, детям, виднее.
Но очень хорошие выросли дети.
Конечно, задорные эти ребята,
А впрочем, по множеству признаков судя,
Мы сами такими же были когда-то, -
И нас не смирение вывело в люди.

Стихотворение 9**Юлия Друнина «В школе»**

Тот же двор.
Та же дверь.
Те же стены.
Так же дети бегут гуртом,
Та же самая «тетя Лена»
Суетится возле пальто.

В класс вошла. За ту парту села,
Где училась я десять лет.
На доске написала мелом:
« $X + Y = Z$ ».

И припомнила:
Хмурым летом,
Бросив книги и карандаш,
Встала девочка с парты этой
И шагнула в сырой блиндаж.

www.youtube.com/watch?v=QD0vAzdD2mk

Рассказы для чтения**Рассказ 1****Вера Осеева****«Добрая хозяйюшка» Адаптировано.**

Жила-была девочка. И был у неё петушок. Встанет утром петушок, запоёт:

— Ку-ка-реку! Доброе утро, хозяйюшка!

Подбежит к девочке, клюёт у неё из рук крошки, сядет с ней рядом на завалинке.

Перышки разноцветные, словно маслом смазаны, гребешок на солнышке золотом отливает.

Хороший был петушок.

Увидала как-то раз девочка у соседки курочку. Понравилась ей курочка. Просит она соседку:

— Отдай мне курочку, а я тебе своего петушка отдам.

Услыхал петушок, свесил на сторону гребень, опустил голову, да делать нечего — сама хозяйка отдаёт.

Согласилась соседка — дала курочку, взяла петушка. Стала девочка с курочкой дружить.

Пушистая курочка, тёпленькая, что ни день — свежее яичко несёт.

— Куд-кудах, моя хозяйюшка! Кушай на здоровье яичко! Съест девочка яичко, возьмёт курочку на колени, перышки ей гладит, водичкой поит, пшеном угощает. Только раз приходит в гости соседка с уточкой. Понравилась девочке уточка. Просит она соседку:

— Отдай мне твою уточку — я тебе свою курочку отдам.

Услыхала курочка, опустила перышки, опечалилась, да делать нечего — сама хозяйка отдаёт.

Стала девочка с уточкой дружить. Ходят вместе на речку купаться.

Девочка плавёт — и уточка рядышком.

— Тась-тась-тась, моя хозяйюшка! Не плыви далеко — в речке дно глубоко! Выйдет девочка на бережок — и уточка за ней. Приходит раз сосед. За ошейник щенка ведёт. Увидала девочка:

— Ах, какой щеночек хорошенький! Дай мне щенка — возьми мою уточку! Услыхала уточка, захлопала крыльями, закричала, да делать нечего. Взял ее сосед, сунул под мышку и унёс.

Погладила девочка щенка и говорит:

— Был у меня петушок — я за него курочку взяла, была курочка — я её за уточку отдала, теперь уточку на щенка променяла.

Услышал это щенок, поджал хвост, спрятался под лавку, а ночью открыл лапой дверь и убежал.

— Не хочу с такой хозяйкой дружить! Не умеет она дружбой дорожить.

Проснулась девочка — никого у неё нет!

Вопросы к рассказу:

1. Какие животные были у девочки?
2. Почему у девочки были разные животные?
3. Что случилось, когда у девочки был щенок?
4. Что вы можете сказать о девочке?
5. О чём эта история?
6. Чему учит нас этот рассказ?

Рассказ 2

Вера Осеева

«Волшебное слово» Адаптировано

Маленький старичок с длинной седой бородой сидел на скамейке и зонтиком чертил что-то на песке.

— Подвиньтесь, — сказал ему Павлик и присел на край.

Старик подвинулся и, взглянув на красное, сердитое лицо мальчика, сказал:

— С тобой что-то случилось?

— Ну и ладно! А вам-то что? — покосился на него Павлик.

— Мне ничего. А вот ты сейчас кричал, плакал, ссорился с кем-то...

— Ещё бы! — сердито буркнул мальчик. — Я скоро совсем убегу из дому. — Убежишь?

— Убегу! Из-за одной Ленки убегу. — Павлик сжал кулаки. — Ни одной краски не даёт! А у самой сколько!

— Не даёт? Ну, из-за этого убежать не стоит.

— Не только из-за этого. Бабушка за одну морковку из кухни меня прогнала.

Павлик засопел от обиды.

— Пустяки! — сказал старик. — Один поругает, другой пожалеет.

— Никто меня не жалеет! — крикнул Павлик. — Брат на лодке едет кататься, а меня не берёт. Я ему говорю: «Возьми лучше, всё равно я от тебя не отстану».

Павлик стукнул кулаком по скамейке. И вдруг замолчал.

— Что же, не берёт тебя брат?

— А почему вы всё спрашиваете?

— Я хочу тебе помочь. Есть такое волшебное слово... Павлик раскрыл рот.

— Я скажу тебе это слово. Но помни: говорить его надо тихим голосом, глядя прямо в глаза тому, с кем говоришь. Помни— тихим голосом, глядя прямо в глаза...

— А какое слово?

Старик наклонился к самому уху мальчика. Он прошептал что-то и громко добавил:

— Это волшебное слово. Но не забудь, как нужно говорить его.

— Я попробую, — усмехнулся Павлик, — я сейчас же попробую. — Он вскочил и побежал домой.

Лена сидела за столом и рисовала. Краски — зелёные, синие, красные — лежали перед ней.

Увидев Павлика, она сейчас же сгребла их в кучу и накрыла рукой. «Обманул старик! — подумал мальчик. — Разве такая поймёт волшебное слово!..»

Павлик подошёл к сестре и потянул её за рукав. Сестра оглянулась. Тогда, глядя ей в глаза, тихим голосом мальчик сказал:

— Лена, дай мне одну краску... пожалуйста...

Лена широко раскрыла глаза. Снимая руку со стола, она смущённо пробормотала:

— Какую тебе?

— Мне синюю, — робко сказал Павлик. Он взял краску, подержал её в руках, походил с нею по комнате и отдал сестре. Ему не нужна была краска. Он думал теперь только о волшебном слове.

«Пойду к бабушке. Она как раз стряпает. Прогонит или нет?» Павлик отворил дверь в кухню. Старушка снимала с противня горячие пирожки. Внук подбежал к ней, обеими руками повернул к себе красное морщинистое лицо, заглянул в глаза и прошептал:

— Дай мне кусочек пирожка... пожалуйста.

Бабушка выпрямилась.

Волшебное слово так и засияло в каждой морщинке, в глазах, в улыбке.

— Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой! — приговаривала она, выбирая самый лучший пирожок.

Павлик подпрыгнул от радости. «Волшебник! Волшебник!» — повторял он про себя, вспоминая старика. За обедом Павлик прислушивался к каждому слову брата. Когда брат сказал, что поедет кататься на лодке, Павлик положил руку на его плечо и тихо спросил:

— Возьми меня, пожалуйста. За столом сразу все замолчали.

— Возьми его, — вдруг сказала сестра. — Что тебе стоит!

— Ну, отчего же не взять? — улыбнулась бабушка. — Конечно, возьми.

— Пожалуйста, — повторил Павлик. Брат громко засмеялся:

— Эх ты, путешественник! Ну ладно, собирайся! «Помогло! Опять помогло!»

Павлик выскочил из-за стола и побежал на улицу. Но в сквере уже не было старика. Скамейка была пуста, и только на песке остались начерченные зонтиком непонятные знаки.

Вопросы к рассказу:

1. С кем разговаривает Павлик?
2. Почему Павлик расстроен?
3. Какой совет получил Павлик?
4. Что изменилось в жизни Павлика после этого совета?
5. О чем этот рассказ?
6. Какая главная мысль рассказа?

Рассказ 3

«Журавль и цапля»

Русская народная сказка

Летела сова - веселая голова. Вот она летала, летала и села, да хвостиком повертела, да по сторонам посмотрела и опять полетела - летала, летала и села, хвостиком повертела да по сторонам посмотрела и опять полетела - летала, летала...

Это присказка, а сказка вот такая. Жили-были на болоте журавль да цапля. Построили они себе по концам избушки.

Журавлю стало скучно жить одному, и задумал он жениться.

- Дай пойду посватаюсь к цапле!

Пошел журавль, - тят-тят! - семь верст болото месил.

Приходит и говорит:

- Дома ли цапля?

- Дома.

- Выдь за меня замуж!

- Нет, журавль, не пойду за тебя замуж: у тебя ноги долги, платье коротко, сам худо летаешь, и кормить-то тебе меня нечем! Ступай прочь, долговязый!

Пошел журавль домой несолоно хлебавши. Цапля после раздумалась:

"Чем жить одной, лучше пойду замуж за журавля".

Приходит к журавлю и говорит:

- Журавль, возьми меня замуж!

- Нет, цапля, мне тебя не надо! Не хочу жениться, не возьму тебя замуж. Убирайся.

Цапля заплакала со стыда и воротилась домой. Ушла цапля, а журавль раздумался:

"Напрасно не взял за себя цаплю! Ведь одному-то скучно".

Приходит и говорит:

- Цапля! Я вздумал на тебе жениться, пойдди за меня!

- Нет, журавль, не пойду за тебя замуж!

Пошел журавль домой. Тут цапля раздумалась:

"Зачем отказала? Что одной-то жить? Лучше за журавля пойду".

Приходит она свататься, а журавль не хочет. Вот так-то и ходят они по сию пору один к другому свататься, да никак не женятся.

Вопросы к рассказу:

1. Какие птицы жили на болоте?
2. Почему журавль решил жениться?
3. Почему цапля отказала журавлю?
4. Почему журавль и цапля до сих пор ходят друг к другу?
5. Как вы думаете, какая основная мысль сказки?
6. Чему учит нас эта сказка?

Рассказ 4

Феликс Кривин «Подслушанное счастье»

Все уснуло. В кухне совсем темно. Толстый, высокомерный, обычно мрачный и неразговорчивый Кувшин не замечает, что Чашка не одна, что рядом с ней - Ложка, и говорит:

- С тех пор как я увидел тебя, Чашка, ничего мне не мило на этой полке. Я люблю тебя, слышишь, люблю так, что не могу даже вместить в себе эту любовь...

Кувшин многого не может вместить - ведь он рассчитан только на три литра. Но любовь не меряют на литры, и поэтому признание Кувшина звучит довольно трогательно. По крайней мере таким оно кажется Ложке – невольной свидетельнице этого разговора.

- Пойдем со мной, Чашка, - продолжает Кувшин, - я уведу тебя в сказочную страну, в страну Чистых Скатертей и Просторных Буфетов. А если не хочешь, Чашка, мы останемся здесь и будем все равно счастливы.

'Пойдем со мной, Чашка', - говорит Кувшин, но Ложка слышит совсем другое. И кажется ей, что говорит это вовсе не Кувшин, а ее знакомый маленький Ножик.

'Пойдем со мной, Ложка, - слышится ей. - Я люблю тебя, и поэтому ты будешь всюду со мной счастлива'.

И они идут, идут вдвоем в чудесную страну Чистых Скатертей и Просторных Буфетов. Вернее, даже не идут, а летят, потому что их несет туда сказочный ковер-самолет, который люди называют подносом. Вот, наконец, и она, эта прекрасная страна. В ней действительно стол с очень чистой скатертью, и вообще всюду такая чистота, что неряшливые пылинки в ужасе выбрасываются прямо из окна.

- Ну как, - спрашивает Ножик, когда они сходят с подноса на скатерть, - нравится тебе здесь?

- Да, очень нравится, - отвечает Ложка. Но больше всего ей нравится в эту минуту сам Ножик, который так и сияет от счастья.

И маленькая Ложка улыбается ему...

А потом, когда в кухню заглядывает рассвет, все оказывается совсем иначе. Кувшин стоит на своем месте, по-прежнему высокомерный и неразговорчивый, и полон он, как всегда, простокваши, а совсем не любви. И у Ножа очень скучный, неинтересный вид. Никак не похоже, чтобы он знал дорогу в Страну Счастья.

Но Ложка верит, что это не так.

Она ждёт ночи...

Вопросы к рассказу:

1. Какие вещи живут на полке на кухне?
2. Что говорит Кувшин Чашке?
3. Когда происходит этот разговор?
4. Кто слышит этот разговор?
5. С кем бы хотела поехать в волшебную страну Ложка?
6. Почему Ложка ждёт ночи?
7. Как вы думаете, о чём этот рассказ?